



CURRICULUM VITAE DELLA COMPAGNIA DI PLAYBACK THEATRE

Il Playback Theatre è una metodologia di lavoro con gruppi e allo stesso tempo una forma di teatro sociale che facilita la comunicazione tra persone. Si utilizza in contesti sociali, aziendali e socio-sanitari con piccoli, medi e grandi gruppi. Il Playback Theatre è uno spazio, un contenitore, in cui un grande gruppo può vedere valorizzata l'unicità delle persone e riconoscersi nelle storie degli altri attraverso lo strumento teatrale, che trasforma creativamente le storie narrate offrendo un'occasione per riflettere e condividere.

Attraverso la narrazione di vissuti e la condivisione di emozioni, le persone hanno la possibilità di vedere rappresentate le proprie storie sulla scena: eventi personali reali o immaginati, storie ordinarie e straordinarie prendono vita attraverso una speciale collaborazione tra i performers (attori e musicisti), il conduttore e il pubblico, permettendo alle persone di raccontarsi e ascoltare, incontrando altre persone. Musica e immagini rendono alla scena una qualità artistica e restituiscono ai racconti di ognuno la peculiare dignità nel rispetto delle differenze, valorizzando i punti di incontro tra le persone.

Il Playback Theatre crea uno spazio rituale nel quale ogni storia è onorata e condivisa.

Ambiti di applicazione

Area sociosanitaria (aziende ospedaliere, servizi sociosanitari, progetti e servizi rivolti a persone in condizioni di disagio): Per favorire il cambiamento e la sperimentazione di nuovi ruoli. Per condividere in gruppo le storie individuali e partecipare ad una collettiva rielaborazione del malessere.

Area psicopedagogica: Per sviluppare nuove competenze relazionali e comunicative. Per aumentare la consapevolezza individuale e collettiva. Per riconoscere il valore del punto di vista altrui.

Società e comunità locali (eventi territoriali): Per ricostruire la memoria collettiva. Per il confronto su temi sociali e politici. Per la prevenzione del disagio.

Per la promozione della salute.

Aziende e organizzazioni: Per elaborare fasi di cambiamento organizzativo. Per il team building. Per l'individuazione di nuovi focus.

La compagnia Impronte

La compagnia Impronte nasce a settembre 2007, composta da professionisti esperti in conduzione di gruppi con competenze professionali differenti (psicologi, psicoterapeuti, formatori ed educatori). Attualmente la compagnia è composta da: Ivo Barbieri, Francesca Barzani, Anna Maruzzi, Giampiero Morales, Tatiana Sicouri, Stefania Vianello.

La compagnia si riunisce settimanalmente per il proprio training a Milano.

Collaborazioni professionali:

14 marzo 2009

03 ottobre 2009

25 ottobre 2009

13 dicembre 2009

Abbiamo collaborato con la scuola di Teatro di Sviluppo di comunità (CTSC), Associazione di promozione sociale Humus, attraverso giornate laboratorio o singole performance:

maggio-settembre 2009

aprile-settembre 2010 Incontri di sociodramma rivolti a cittadini, utenti, operatori e familiari afferenti al servizio del CPS (centro psicosociale) - A.O.Fatebenefratelli di Milano

ottobre 2009 e novembre 2010 performances a conclusione dei percorsi.

Performance:

19 Giugno 2015 – “Far crescere l’affido per crescere in affido” – Consorzio Desio Brianza, Desio (MB)

21 Giugno 2015 – “Mattonella su mattonella... raccontiamo il quartiere” Cooperativa Punto a Capo, RSA Agostoni, Lissone (MB)

27 Ottobre 2014 – “La mia storia nel tempo” – Performance rivolta alla cittadinanza – Teatro Il Trebbo, Milano

5 Maggio 2013 – “Io come ex allievo mi sento...” – Circolo Ex Allievi Istituto Leone XIII, Milano

15 aprile 2013 – “Tu lavori? Io no. Storie di lavoro che c’è e non c’è.” - Associazione di promozione sociale Metodi Attivi in collaborazione con Consiglio di Zona 6 Comune di Milano – Palazzina 6centro, Via Savona 99 Milano

08 aprile 2013 - “Scene da un condominio” - Cooperativa InUrban – Piazza IV novembre 2, Lissone

25 marzo 2013 - “Qui nessuno è straniero” - Associazione di promozione sociale Metodi Attivi in collaborazione con Consiglio di Zona 6 Comune di Milano – Palazzina 6centro, Via Savona 99, Milano

11 marzo 2013 - “Non lo faccio più” - Associazione di promozione sociale Metodi Attivi in collaborazione con Consiglio di Zona 6 Comune di Milano – Palazzina 6centro, Via Savona 99, Milano

15 novembre 2012 - “Storie di ex-alunni” - Associazione ex alunni Leone XIII – Via Leone XIII 12, Milano

21 ottobre 2012 - Settimana del benessere psicologico – OPL – Sala Rodi P.zza Giovanni XXIII, Cremona

16 giugno 2012 – “Notte Rosa” – SNOQ Lodi – Corso Umberto I, Lodi 26 maggio 2012 – “Essere volontario” - A.V.O. Brescia – Calino di Cazzago San Martino (BS)

26 marzo 2012 – “Storie di Primavera” - A.V.O. Garbagnate Milanese – A.O. G. Salvini, Garbagnate Milanese

25 marzo 2012 – “Incontro di Primavera” – Associazione italiana Psicodrammatisti Moreniani – Istituto Leone XXIII, Milano

09 marzo 2012 – “Inventa una Milano tutta nuova e più bella” – Associazione di promozione sociale Metodi Attivi in collaborazione con Consiglio di zona 6 Comune di Milano – Palazzina 6centro, Via Savona 99, Milano

10 febbraio 2012 – “Inventa una Milano tutta nuova e più bella” – Associazione di promozione sociale Metodi Attivi in collaborazione con Consiglio di zona 6 Comune di Milano – Palazzina 6centro, Via Savona 99, Milano

13 gennaio 2012 – “Inventa una Milano tutta nuova e più bella” – Associazione di promozione sociale Metodi Attivi in collaborazione con Consiglio di zona 6 Comune di Milano – Palazzina 6centro, Via Savona 99, Milano

26 novembre 2011 - “Pazzi per Milano” - A.O.Fatebenefratelli – Teatro Dell’Arca, Milano

14 ottobre 2011 – “Inventa una Milano tutta nuova e più bella” – Consiglio di zona 6 – Palazzina 6centro, Milano

02 ottobre 2011 – “Fatto apposta - per una giornata giusta” – progetto Public Bridges – Piazza Gasparri, Milano

18 Settembre 2011 – “Storia di un volontario” – A.V.O. Lombardia – Star Hotel, Varese

12 Maggio 2011 – “L’utilizzo della contenzione fisica nella pratica clinica: cambiare è possibile!” – Associazione IPASVI – Auditorium Don Bosco, Milano 09 Aprile 2011 – “Pazzi per Milano” -

A.O.Fatebenefratelli – Teatro Osoppo, Milano

22 Febbraio 2011 – “La tribuna e il campo” - Ass.Sportiva USSA – Comunità Nuova – Rozzano (MI)

20 Dicembre 2010 – “Cidastory” – Cidas Cooperativa Sociale Onlus – Copparo (FE)

05 Novembre 2010 – “Crocevia di storie” - A.O.Fatebenefratelli – Teatro Osoppo, Milano

28 Marzo 2010 – “Incontro di Primavera” – Associazione italiana Psicodrammatisti Moreniani – Istituto Leone XXIII, Milano

12 Febbraio 2010 – Progetto Filoxenia – Classi 4° di Scuola Primaria -- Comunità Nuova – Barrio’s, Milano

16 Novembre 2009 – “Il ruolo della donna nella società” – Scuole di secondo grado - Castelfranco Veneto (TV)

06 Ottobre 2009 – “Crocevia di storie” - A.O.Fatebenefratelli – Teatro Osoppo, Milano

29 Maggio 2009 - “A scuola di genitori e figli”- Tirano

04 aprile 2009 – “Il tifo sportivo” – Ass.Sportiva USSA – Comunità Nuova – Rozzano (MI)

27 novembre 2008 – Apre la comunità per minori: La casa di Anna – Boffalora Sopra Ticino (MI)

Contatti:

www.playbacktheatre.it

info@playbacktheatre.it